

Digitale Bildung der Zukunft

Potentiale und Herausforderungen digitaler Lernwelten
am Beispiel eines multimedialen Schulbuchs (mBook)

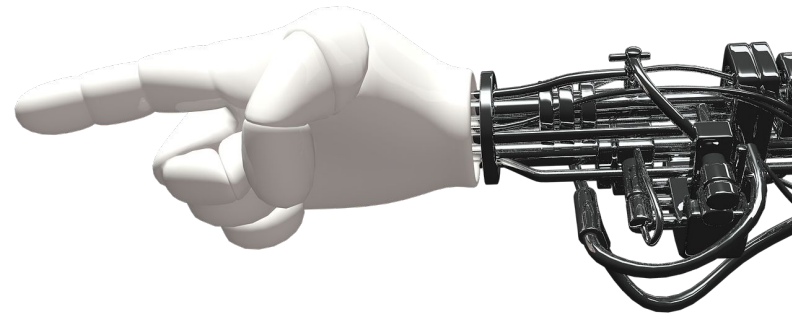


1. Prämissen digitaler Zukunft
2. Digitale Revolution und schulische Bildung
3. Mediale, theoretische und didaktische Hintergründe des mBooks
4. Konkrete Beispiele für didaktische Potentiale im Digitalen
5. Ein Blick ins mBook



Wahrscheinliche Entwicklungen

- Radikaler technischer Fortschritt (KI, Roboter, Automatisierung)
- Augmented und Virtual Reality als parallele Lebenswelten
- Veränderungen von Arbeitswelt und Gesellschaftsstrukturen “Ich hab kein Job mehr, mich gibts als Software” (Beginner, Advanced Chemistry)
- Klimaerwärmung, Verkehrschaos, Ressourcenkriege, Postdemokratie



Welche Fähigkeiten, Fertigkeiten und Bereitschaften sollen diese heute 10-jährigen erwerben?

Berufseinstieg etwa 2030



Welche Technik benötigt man dafür in der Schule?

- Frage nach Technik nachrangig
- “Was möchte ich mit dem Einsatz von Technik an meiner Schule / in meinem Fach verbessern”
(von Administration bis Didaktik)
- funktionabel, schultauglich, unanfällig, mobil, basierend auf gängigen Standards, gemeinsame Technik systemunabhängig, finanzierbar, von Stakeholdern unterstützt, von einem Fachmann/einer Fachfrau administriert

anwendbare, digitale Fähigkeiten, Fertigkeiten und Bereitschaften

- Aktives Erarbeiten statt passive Reproduktion
- Kreatives Problemlösen und strukturiertes Wissen statt unhinterfragte Wissensakkumulation
- Medienkompetenz statt passivem Medienkonsum
- Differenzierung statt “alle lernen zum gleichen Zeitpunkt das Gleiche”
- Lebensrelevanz statt reiner Lehrplanrelevanz
- Kritisches Denken statt unreflektiertes Auswendiglernen
- Kommunikation und Kollaboration statt Einzelkämpfertum

[digitales] Denken statt [analoges] Pauken

A photograph of students in a computer lab, viewed through a semi-transparent overlay. The students are seated at desks with computers, looking towards the screens. The lighting is soft and warm, creating a focused atmosphere.

Digitales Lernen

- Nutzung der Techniken, Methoden und Denkweisen der digitalen Welt, um diese Kompetenzen zu erwerben | zu schärfen | anzuwenden | weiterzugeben

Und, wie soll man auf all diese Dinge reagieren ?

Seien sie kritisch, innovativ und mutig

digitaler Mehrwert

didaktisch begründeter
Medieneinsatz: Audios,
Videos, Animationen,
interaktive Elemente,
Bildergalerien,
Glossare

bedienerfreundlich

intuitive Handhabung,
system- und
plattformunabhängige
Programmierung, einfache
Nutzerverwaltung,
einfache Differenzierung



individualisierbar

Notizen, eigene Dateien und
Markierungen einfügen, Arbeitsaufträge
direkt im Buch beantworten

digital denken statt analog pauken

Fragenstellungen durchblicken,
Themen einordnen, methodisch
arbeiten, Konzepte verstehen, über
Begriffe verfügen, Perspektiven
erkennen, Orientierung gewinnen

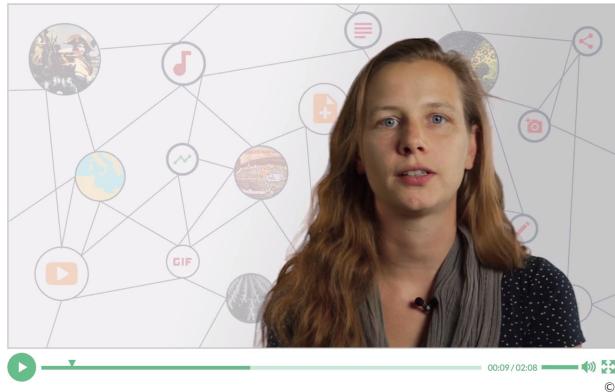
Konstruktionstransparent

Fragestellungen und
Perspektiven offenlegen,
Geschichte „ein Gesicht“
geben, Narrationen de- und
rekonstruieren

Potentiale digitaler, multimedialer Lernmittel im Hinblick auf Mehrwert



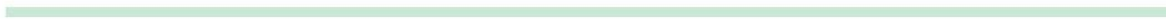
Film / Video im mBook



Audios

Quelle 6

Erich Mühsam - Entlarvung



00:00 / 00:00



Erich Mühsam, Entlarvung, 1914 (1. Version)



00:00 / 00:00



Erich Mühsam, Entlarvung, 1914 (2. Version)



Audios

Darstellung 1

Die Historikerin Katja Iken über das Leben des Kongolesen Ota Benga



00:00 / 00:00



Hier wird dir die unglaubliche Geschichte von Ota Benga vorgelesen



Audios



00:00 / 00:00



Audio 1: Ich habe mir in diesem Text vorgestellt, wie es wohl war, als das griechische Heer sich in Indien weigerte, weiter zu marschieren. Der Text basiert auf den Berichten über Alexanders Feldzüge, ist aber eine Erfindung von mir.



Interaktive Elemente

Interaktives Interview 🗨️ Eure Majestät, warum schicken Sie als christlicher König eine Gesandtschaft zu einem muslimischen Kalifen, mit dem sie doch eigentlich verfeindet sein müssten?



1 “ ”

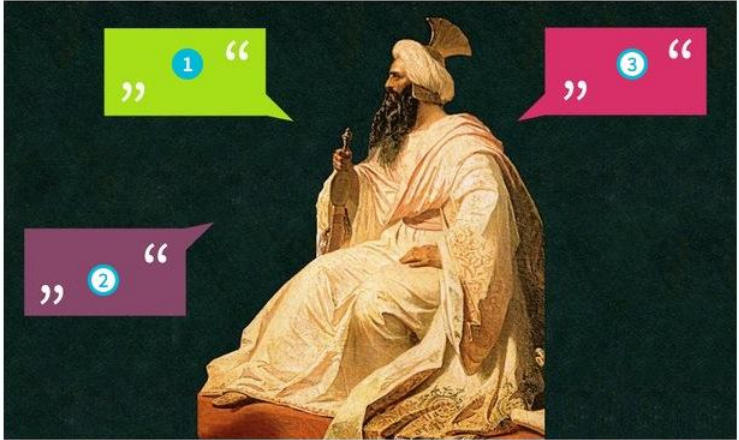
2 “ ”

3 “ ”

4 “ ”

Ich Sorge mich um die armen christlichen Pilger, die die heiligen Stätten in Jerusalem besuchen wollen. Leider ist Jerusalem in die Hände der Muslime gefallen, und so muss ich mit ihrem Herrscher verhandeln, damit er den armen Pilgern nichts zuleide tut.

Interaktives Interview 🗨️ Was denkt sich wohl der Kalif?



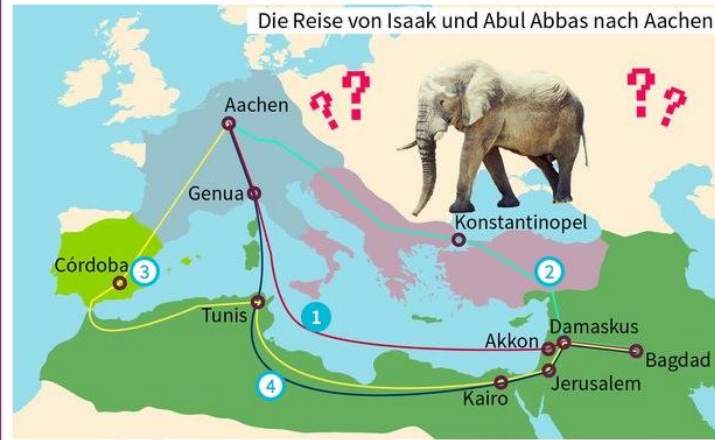
1 “ ”

2 “ ”

3 “ ”

Oh, der große und mächtige Frankenkönig Karl sendet mir Geschenke, welche Ehre! Ich werde ihm ebenfalls kostbare Geschenke senden, damit er sieht, dass ich ihn bewundere und sein Freund sein will.

Abwägen historischer Argumentationen: fiktives Streitgespräch



Der gleiche Weg wie auf der Hinreise: So schnell wie möglich zum Mittelmeer und dann per Schiff nach Italien; von da an zu Fuß weiter.

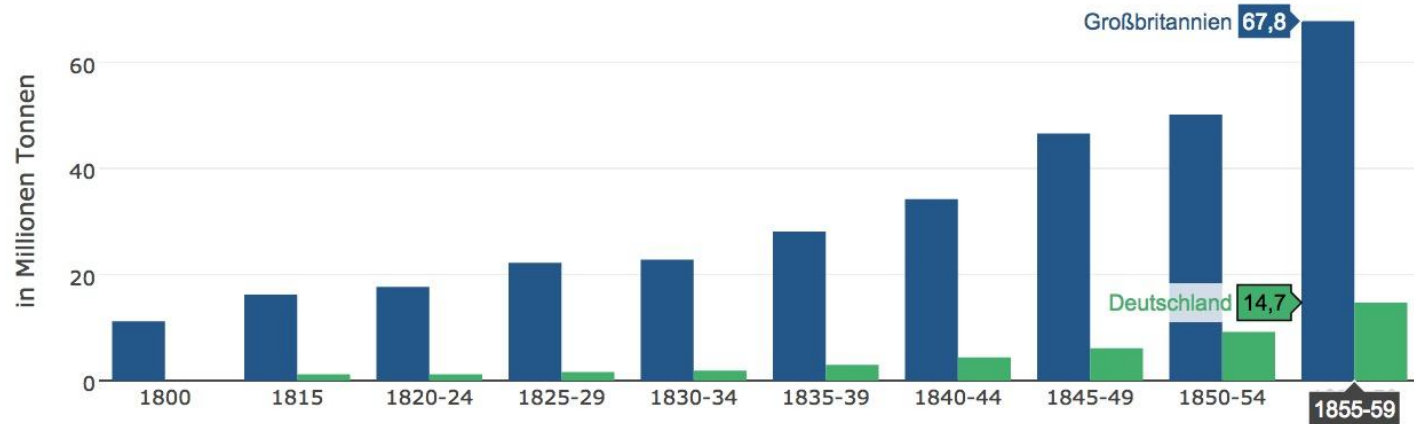
Am Hafen von Akkon am Mittelmeer halten dich alle für verrückt: "Was? Mit einem Elefanten an Bord sollen wir wochenlang bis nach Italien segeln? Wo bringen wir das Futter für das Tier unter? Und was passiert, wenn wir in einen Sturm geraten oder das Tier wütend wird? Wir würden alle untergehen und jämmerlich ertrinken!" Keiner nimmt dich an Bord, dieser Weg funktioniert nicht.

Lukas Kneser, Institut für digitales Lernen.

Abwägen historischer Argumentationen: Reiserouten

Interaktive Statistiken

Stein- und Braunkohleproduktion in Großbritannien und Deutschland im Vergleich



Zuordnung

Aufgabe: Ordne die Werkzeuge der Steinzeit auf der linken Seite den modernen Werkzeugen auf der rechten Seite zu. Dazu musst du immer zwei Bilder anklicken. Wenn die Zuordnung richtig ist, erscheinen beide Bilder grün umrahmt.



[Antworten löschen, noch einmal von vorne beginnen](#)

Traditionslinien / Analogien finden

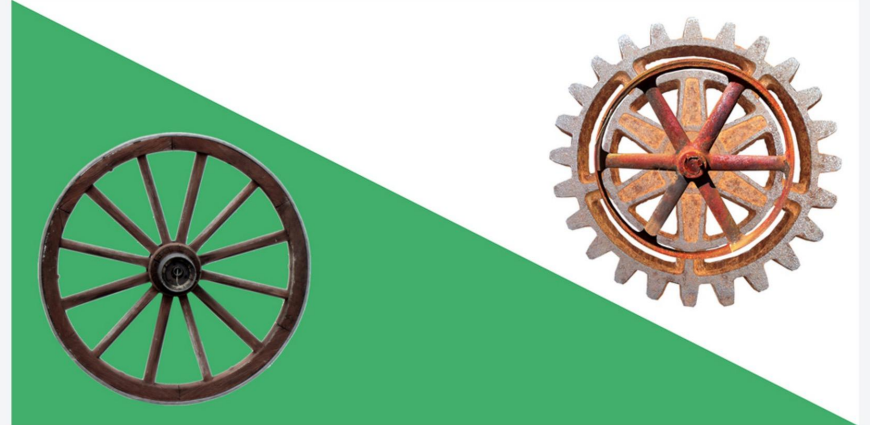
Headerbilder

34 ERSTER WELTKRIEG. DIE URKATASTROPHE DER MODERNE



Wer wird am Ende gewinnen? Der Wahnsinn des Krieges oder der Friedensvertrag?

29 INDUSTRIALISIERUNG UND SOZIALE FRAGE. DIE MODERNE WELT ENTSTEHT



Kann man das Rad neu erfinden?

Headerbilder

2.2

LEBEN IN DER ALTSTEINZEIT: WAS WIR AM NEANDERTALER ERFAHREN KÖNNEN



Mensch - Plastikente - Neandertaler. Und was hat das miteinander zu tun?

5.3

CAESAR



Gaius Julius Caesar: Konsul, Feldherr, Gangster?

Texte

Quelle 2

Der englische Hygieniker Edwin Chadwick über die Bedeutung von Abwasseranlagen
(englisches Original)

Quelle 3

Der englische Hygieniker Edwin Chadwick über die Bedeutung von Abwasseranlagen
(deutsche Übersetzung)

Quelle 4

Der englische Hygieniker Edwin Chadwick über die Bedeutung von Abwasseranlagen
(deutsche Übersetzung, gekürzt und vereinfacht)

Unterschiedliche mediale Zugänge

Quelle 1

Auszug aus der Rede von Joseph Goebbels im Sportpalast (18. Februar 1943)



Propagandaminister Goebbels vor einem ausgewählten Publikum bei seiner Rede im Berliner Sportpalast

©



Originalaufnahme der 'Sportpalastrede' von Joseph Goebbels

©

Digitaler Mehrwert für Lehrer

L mBook META



00:00 / 00:00



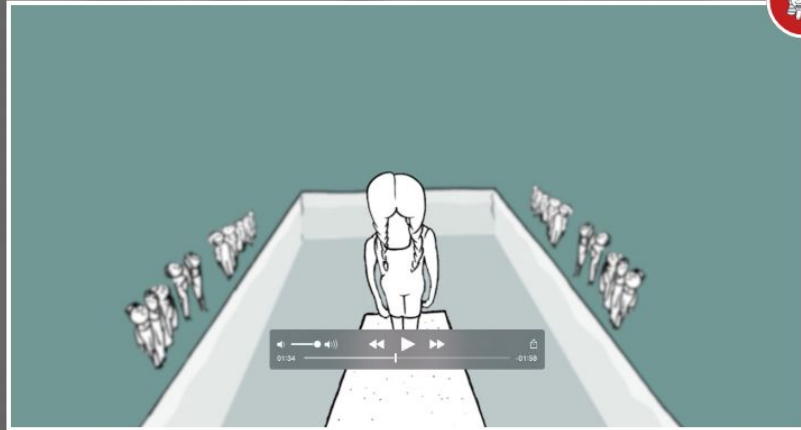
©

Ausblick: mBook Gemeinsames Lernen

Natürlich sind wir Menschen, aber woher kommen wir? Woher haben wir unseren Ursprung? Die Wissenschaftler haben verschiedene Theorien über den Anfang der Menschheit. Einige glauben, dass wir aus Afrika kamen, andere glauben, dass wir aus Asien kamen. Die Wissenschaftler haben auch festgestellt, dass wir von einem gemeinsamen Vorfahren abstammen, der vor Millionen von Jahren lebte. Die Wissenschaftler haben auch festgestellt, dass wir von einem gemeinsamen Vorfahren abstammen, der vor Millionen von Jahren lebte.

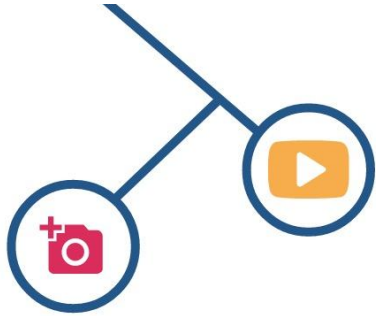
1. Warum suchen wir nach dem Ursprung der Menschheit?

Ich habe mich schon häufig gefragt, warum wir Menschen auf der Suche nach Überresten menschlicher Vorfahren sind und dafür auch in weit entfernte Länder reisen. Wieso ist es für uns so wichtig zu wissen, woher wir kommen? Die modernen Menschen, also Menschen wie du und ich, leben bereits seit mehreren Zehntausend Jahren in Europa. Schon dieser Zeitraum ist nur schwer vorstellbar, wieso dann noch die Suche nach den Vorläufern des Menschen, die vor mehreren Millionen Jahren gelebt haben? Vielleicht finden wir gemeinsam eine Antwort auf diese Fragen.

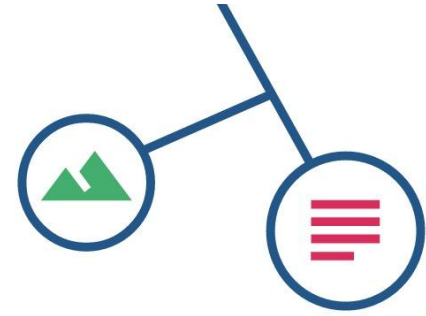
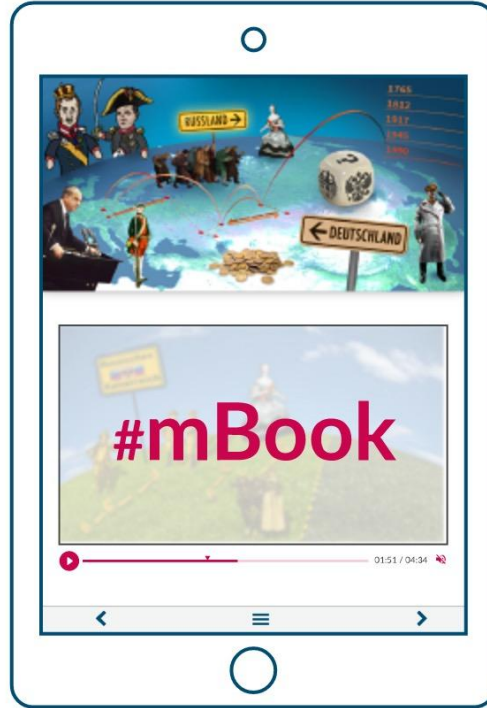
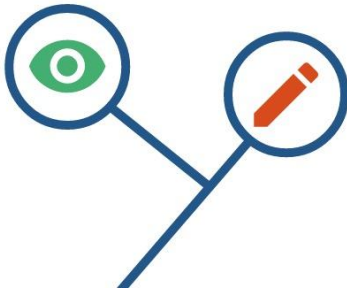


...ologie mit... die sogenannte
...assen... in Geschichte

Themen digital anders behandeln



Russlanddeutsche



Kulturgeschichte



mBook Das digitale Schulbuch für Gesch

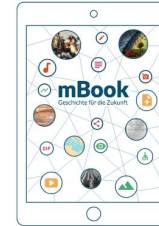
Anmeldename:

Passwort:

Anmelden

[Passwort vergessen?](#)

Das mBook läutet ein neues Zeitalter der Schulbücher ein. Überzeugen Sie sich selbst.

mBook: Das digitale Schulbuch. Funktionen, Möglichkeit... [→](#)

- [▶ Fünf Gründe für das mBook](#)
- [▶ Häufig gestellte Fragen](#)
- [▶ Demokapitel Erster Weltkrieg](#)
- [▶ Kapitelliste](#)
- [▶ Das mBook-Lizenzmodell](#)

[mBook Lizenz erwerben >](#)



"Digitale Schulbücher erleichtern mir die Vorbereitung und Durchführung eines flexiblen Unterrichts. Alle Medien sind im mBook bereits integriert, langwieriges Suchen nach digitalen Materialien entfällt. Dadurch wird auch eine sinnvolle Differenzierung in meinen Klassen möglich."



Das mBook für Lehrende



Das digitale Schulbuch mBook ist preisgekrönt. Das [Georg Eckert Institut](#) für internationale Schulbuchforschung, die Kultusministerkonferenz und die Bundeszentrale für politische Bildung zeichneten das mBook auf der Leipziger Buchmesse als erstes digitales [Schulbuch des Jahres](#) aus. Auf der Frankfurter Buchmesse gewann das mBook den renommierten Funktions- und Designpreis [Deutscher eBook Award](#) im Bereich Non-fiction.

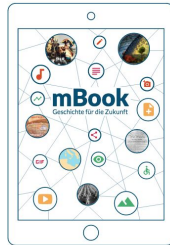


Schulbuch des Jahres

Übersicht MEINE BÜCHER

Hier sehen Sie eine Übersicht aller Ihrer erworbenen Bücher, sie können von hier aus direkt weiterlesen, oder bestimmte Informationen zu ihrem Lesefortschritt erhalten.

mBook: Geschichte



öffnen

Zuletzt gelesen:

5.4	Die Herrschaft über Rom	23.10.2016
5.3	Caesar	23.10.2016
13	Leben und Sterben im Mittelalter	23.10.2016

Statistiken:

0 Stunden gelesen	155 Kapitel angesehen	0 Minuten pro Sitzung	13 / 590 Aufgaben bearbeitet	
25 Videos angesehen	4 Audios angehört	31 Quellen gelesen		
16 Darstellungen gelesen	31 Bildergalerien angesehen	4 Glossare gelesen	19 Markierungen vorgenommen	23 Kommentare geschrieben

Kommentare/Markierungen:

Antike	Kapitel 1-7	➤
Frühe Neuzeit	Kapitel 18-24	➤
Neuzeit	Kapitel 25-42	➤

Übersicht MEINE BÜCHER

Übersicht aller ihrer erworbenen Bücher, sie können von hier aus direkt weiterlesen, oder bu...

hite

Zuletzt angesehen:

5.4 Die Herrschaft über Rom

5.3 Caesar

13 Leben und Sterben im
Mittelalter

Meine Bücher

Klassenverwaltung

Lizenzverwaltung

Account: IDL-L1

Ausloggen

n zu

Zuletzt gelesen:

5.4 Die Herrschaft über Rom

5.3 Caesar

13 Leben und Sterben im Mittelalter

23.10.2016

23.10.2016

23.10.2016

Übersicht KLASSENVERWALTUNG

Hier können Sie ihre Klassen verwalten, Schülerpasswörter zurücksetzen und Klassenlisten ausdrucken.

Ihre Klassen

Klasse 1  Klasse Günther Herrler

noch 360 Tage 


[Klassenliste als PDF speichern](#) 

Standardpasswort: 943-ikd

IDL-1	Passwort zurücksetzen	IDL-2	Passwort zurücksetzen
IDL-3	Passwort zurücksetzen	IDL-4	Passwort zurücksetzen
IDL-5	Passwort zurücksetzen	IDL-6	Passwort zurücksetzen
IDL-7	Passwort zurücksetzen	IDL-8	Passwort zurücksetzen
IDL-9	Passwort zurücksetzen	IDL-10	Passwort zurücksetzen
IDL-11	Passwort zurücksetzen	IDL-12	Passwort zurücksetzen
IDL-13	Passwort zurücksetzen	IDL-14	Passwort zurücksetzen
IDL-15	Passwort zurücksetzen	IDL-16	Passwort zurücksetzen
IDL-17	Passwort zurücksetzen	IDL-18	Passwort zurücksetzen
IDL-19	Passwort zurücksetzen	IDL-20	Passwort zurücksetzen
IDL-21	Passwort zurücksetzen	IDL-22	Passwort zurücksetzen
IDL-23	Passwort zurücksetzen	IDL-24	Passwort zurücksetzen
IDL-25	Passwort zurücksetzen	IDL-26	Passwort zurücksetzen
IDL-27	Passwort zurücksetzen	IDL-28	Passwort zurücksetzen
IDL-29	Passwort zurücksetzen	IDL-30	Passwort zurücksetzen
IDL-31	Passwort zurücksetzen	IDL-32	Passwort zurücksetzen
IDL-33	Passwort zurücksetzen	IDL-34	Passwort zurücksetzen

Klasse 2  Klasse Florian Sochatzy


noch 360 Tage 

Klasse 3  Klasse Benjamin Heinz

noch 360 Tage 

Klasse 4  Klasse Marcus Ventzke

noch 360 Tage 

Klasse 5  Klasse Johannes Grapentin

noch 360 Tage 

Klasse 6  Klasse Tobias Arendt

noch 360 Tage 

STARTSEITE MBOOK GESCHICHTE

**Startseite mBook Geschichte****Antike** Kapitel 1-7 ▼

- 1 Der Mensch und seine Geschichte. Erste Begegnungen mit dem Fach >
- 2 Ur- und Frühgeschichte. Ursprünge des Menschen >
- 3 Ägypten. Eine frühe Hochkultur >
- 4 Leben in der griechischen Antike >
- 5 Römisches Reich. Von der Republik zum Kaiserreich >
- 6 Menschen machen Geschichte – in Persien, Indien und Afrika >
- 7 Von der Antike zum Mittelalter >

Mittelalter Kapitel 8-17 >**Frühe Neuzeit** Kapitel 18-24 >**Neuzeit** Kapitel 25-42 >**Methodenkapitel (fachliche und überfachliche Kompetenzen)** >**Glossar, Unterrichts-/ Methodenkästen** >**Hilfsseiten** >



Startseite mBook Geschichte

Antike Kapitel 1-7 >

Mittelalter Kapitel 8-17 >

Frühe Neuzeit Kapitel 18-24 >

Neuzeit Kapitel 25-42 >

Methodenkapitel (fachliche und überfachliche Kompetenzen) ✓

1 Methode: Bilder

2 Methode: Wappen

3 Methode: Filme

4 Methode: historische Zeit

5 Methode: Münzen und Geldscheine

6 Methode: Denkmäler

7 Methode: Zeitzeugen

8 Methode: schriftliche Quellen

9 Methode: Ausstellungen

10 Methode: Wikipedia

Glossar, Unterrichts-/ Methodenkästen >

Hilfsseiten >





Fragen? Gerne!

The screenshot shows the Facebook profile page for 'Institut für digitales Lernen'. The page header includes navigation links: 'Seite', 'Nachrichten', 'Benachrichtigungen' (with a red notification icon), 'Statistiken', 'Beitragsoptionen', 'Einstellungen', and 'Hilfe'. The main profile picture features a young woman and a young man looking at a tablet. Text overlays on the profile picture include 'Institut für digitales Lernen', 'Bildungswesen', 'Professionelle Dienstleistungen', and 'SCHULBUCH 2016 DES JAHRES'. A yellow circular badge on the left says 'SCHULBUCH 2016 DES JAHRES' and 'SCHENKPREIS'. A white badge on the right says 'Deutscher eBook Award'. Below the profile picture are interaction buttons: 'Kontaktiere uns', 'Gefällt dir', and 'Nachricht senden'. The right sidebar shows a 'Hervorheben' dropdown menu and a 'DIESE WOCHE' summary table.

DIESE WOCHE	
5.831	Beitragsreichweite
133	Beitragsinteraktionen
2	Kontaktiere uns
4	Webseitenklicks
0 von 0	Reaktionsquote

Below the profile picture, there are tabs for 'Chronik', 'Info', 'Veranstaltungen', 'Fotos', and 'Mehr'. The bottom of the page shows the website address 'institut-fuer-digitales-lernen.de'.

institut-fuer-digitales-lernen.de

